

## 제 13-2장 감각장애(청각) 교수-학습 지도의 실제

### 1. 청각장애 학생을 위한 교육

#### ◦교육적인 관점에서의 정의

- 청각장애: 경도에서 최종도에 이르는 청력손실을 모두 지칭하는 일반적인 용어(농, 난청)
- 농: 청력손실이 심하여 보청기를 착용하고도 청각을 통해 언어적 정보를 주고받지 못하는 사람
- 난청: 보청기를 착용했을 때의 잔존청력이 청각을 통한 정보교환이 가능한 정도

#### ◦장애인 등에 대한 특수교육법 상의 청각장애를 지닌 특수교육대상자

청력 손실이 심하여 보청기를 착용해도 청각을 통한 의사소통이 불가능 또는 곤란한 상태이거나, 청력이 남아 있어도 보청기를 착용해야 청각을 통한 의사소통이 가능하여 청각에 의한 교육적 성취가 어려운 사람

#### ◦어떻게 말소리를 듣는가?

- 보청기나 인공와우를 착용하고 꾸준히 재활을 하는 경우 말소리를 듣고 이해하여 대화할 수 있음
- 그러나 거리나 소음에 한계를 가지므로 교실처럼 넓고 소음이 있는 곳에서는 말을 듣고 이해하는 데 어려움이 있음

#### ◦청각장애의 발생시기가 중요함

- 언어형성기 이전인 1-2세: 교육적으로 심각한 영향
- 어휘나 언어구조, 읽기능력이 갖춰진 10세경: 발전 가능성

### 2. 청각장애 학생의 특수교육적 중재

#### ① 청각장애아 언어지도

- 1) 수화법 : 의사소통의 수단으로 수화의 기호를 사용
- 2) 구화법 : 농인이 조음기관을 통하여 말하는 법 또는 농인에게 말하기 학습을 강조하는 교육철학 및 접근 방법
  - ※ 구화교육
    - 말소리 교육을 통해 정상적인 구어를 발달시키는 것을 강조함
    - 부족한 부분은 청능훈련으로 보완함(소리의 존재 인식→환경음 변별→말소리 변별)
    - 독화지도

#### ② 총체적 의사소통방법(독화, 말하기, 듣기, 수화, 지문자 등을 함께 사용)

- 1) 의미: 잔존청력과 독화, 말과 함께 수화를 사용하여 농학생을 교육하자는 철학을 의미
- 2) 배경
  - 18세기 후반부터 수화주의와 구화주의 간의 논쟁을 벌여오면서 여러 면에서 한계와 문제점을 지니게 됨
  - 1970년대 초반 미국에서 하나의 이념과 철학으로 총체적 의사소통방법이 대두

### 3) 총체적의사소통의 특징

- 청각장애인과 일반인 간에, 청각장애인 상호간에 효과적인 의사소통을 확립하기 위해 청각, 구화, 수화 등의 의사소통양식을 적절히 결합하고자 하는 철학
- 아동에게 말하도록 격려하는 한편, 의사를 표현하고 수용하는 방법을 선택할 수 있는 구체적인 상황의 필요에 따라 적절한 양식을 선택적으로 활용하는 절충식

### 4) 총체적 의사소통의 한계점

- 종합적 의사소통의 수업방법이 청각장애학생에 효과가 있는가의 문제
- 구화와 수화 모두에 충분히 훈련된 교사부족
- 일반인의 언어와 문법을 중심으로 각색된 수화주의가 출현
- 학습에는 거의 도움이 되지 못함

### 5) 총체적의사소통의 의의

- 총체적의사소통은 농인의 입장에서 수화의 효용을 긍정적으로 평가하였다는 측면에서 가치가 있음
- 그동안 논란이 되어 왔던 소모적인 방법 논쟁이 아닌 새로운 철학으로 농인의 생존권 및 발달권을 보장하기 위한 주체적이고 실리적인 측면에서 수화의 가치를 높였다는 점에서 의의가 있음

## ③ 이중언어-이중문화적 접근 중심의 교수전략

### 1) 의미

청각장애학생들이 청각장애인의 언어와 일반언어 그리고 청각장애인의 문화와 일반인들의 문화를 모두 습득하도록 해야 한다는 교육방법. 청각장애 학생의 문화와 언어(수화)를 존중하여 지나친 구어 사용보다는 적절한 시기에 읽고 쓰기를 지도해야 함을 강조함.

### 2) 이중언어-이중문화 접근에 기초한 청각장애 교육

#### (1) 언어와 의사소통

- 수화는 교육용 언어로 인식되어야 함
- 수화와 건청인의 언어는 동일한 위치를 점함
- 완전한 자연언어로서 자연수화를 가능한 빨리 접하게 해야 함
- 수화와 건청인의 언어 모두 아동의 학교생활에서 아주 능숙한 수준으로 사용되어야 함

#### (2) 교육과정과 평가

- 수화와 건청인의 언어는 모두 교육과 교과목 교수를 위해 사용하는 언어이어야 함
- 교육과정은 언어 및 문화다원주의에 입각해서 구성되어야 함
- 교육과정에 기초한 수화가 개발되어야 하고 이를 농인들과 상의하여야 함
- 평가 장면에서 수화와 건청인의 언어는 아동의 선호에 근거해서 선택되고 사용되어야 함

#### (3) 제한점

- 농문화에 대한 학부모의 거부감
- 건청인이 자연수화 체계를 지도하기 힘들
- 수화통역사 배치문제만으로 학습효과가 극대화되는 것은 아님
- 사회통합 : 교류를 위한 공간 필요

#### 4. 청각장애 학생의 통합교육

- 장애아동과 비장애아동이 사회적 활동이나 교수활동에서 의미있는 상호작용을 하는 것
- 청각장애의 성공적인 통합교육을 위해서는 물리적 배치뿐 아니라 학업적 문제, 의사소통, 사회성문제 등에 관한 지원이 함께 이루어져야 함

##### 1) 학급담임 교사가 농아동을 위해 할 수 있는 조치

- 가능하면 교사 가까이 앞자리에 아동이 앉을 수 있도록 배려
- 반사 빛이 들지 않도록 하며, 말을 할 때 아동을 쳐다보고 말하기
- 사진이나 시각적 자료를 많이 사용
- 환경소음을 최대한 줄이고 소음원에서 떨어진 곳에 학생을 배치
- 교과지도 시 친구를 지정해 주어 노트 필기한 내용을 빌려주도록 하기

##### 2) 통합 후 지도

- 순회지도
- 추수지도
- 통합학생 모임
- 통합학생 담임교사 초청협의회

#### 3. 교수전략

##### 1) 교육과정

- 공통교육과정을 사용하나, 기본교육과정 적용도 가능함.
- 수업의 내용을 청각장애학생의 특성 및 수준을 고려하여 재구성함.

##### 2) 학습 전략

- 기억 촉진전략: 학생의 기억을 돕기 위해 주요 내용을 축약, 반복, 도표화하는 과정을 통해 설명.
- 수업의 명료성을 위해 선행단계에서 교사-학생 간에 충분한 의사소통이 이루어져야 함. 가장 잘 이해할 수 있는 의사소통 방법(수화, 청각, 독화 등)과 잘 표현할 수 있는 방법(말, 수화, 글 등)을 찾아 냄.
- 교과 수화 용어 통일하여 사용하기: 교사마다 다른 수화 사용은 개념형성의 혼란을 야기하고 학력저하를 가져옴.
- 얼굴 마주 보며 말하기
- 지시나 안내는 학생이 이해 가능한 수준으로 명확하게 알려줌.
- 다양한 형태의 질문을 사용하여 답변 유도하기(왜 그럴까? 왜 싹이 나지 않을까? 무엇이 다르지?)
- 다양한 주의집중방법 활용하기(신체표현, 손유희, 호기심 자극하는 교사행동이나 표정, 시각자료, 예시 등)
- 보청기를 항상 착용하도록 지도하고 보청기 상태의 점검
- 학습과 과제물 등 필요한 사항은 판서해줌
- 토론하거나 발표할 때 말하는 사람이 누구인지 알려주어 독화할 수 있게 해줌
- 언어문제로 인해 저조할 수 있는 학업성취도를 수시점검
- 자주 발생하는 일탈행동에 대한 규칙을 학생들과 함께 수립하고 실행해야 함.
- 학급내의 수화 학습의 기회 제공
- 전문가들과의 협의

• **교육배치 시 고려할 사항**

- 청각장애 정도, 아동이 학령 전에 받은 치료와 훈련정도
- 아동의 구화, 수화 능력
- 부모의 요구
- 일반학교의 통합교육 준비도

• **어떤 목소리로 이야기 해 주어야 하는가?**

- 일반인들에게 하는 것과 똑같은 크기와 속도로 자연스럽게 이야기 해 주되, 좀 더 분명한 발음으로 낭랑하게 말해 주는 것이 좋음
- 가능하면 보장구(보청기나 인공와우) 가까이에서 말해 주는 것이 좋음

• **이해 돕기 전략**

- 주의집중 시키기
- 시각적 자료 활용하기
- 칠판에 핵심 단어 써주기
- 단어를 문장 내에서 사용해주기
- 간단한 문장 사용하기
- 질문에 대한 답변 반복해주기 (설명 후 요약)
- 뒤돌아 말하지 않기
- 무엇을 시킬 때 시범 보여주기(교사, 친구)
- 발표나 토론 시에 발표자와 주제 알려주기
- 소음원(에어컨, 선풍기 등)으로부터 멀리 앉히기

• **발표를 돕는 방법**

- 끝까지 발표할 수 있도록 격려하기
- 다른 학생들이 이해를 못했다면 짧게 다시 말하도록 하기
- 선택사항을 제한해서 제공하기
- 학생의 발표 중 이해한 부분을 알려주기
- 발표나 대화의 주제 확인해주기
- 보조자료 활용하도록 하기(어린 아동인 경우는 미리 발표시기를 알려주고 자료를 준비해오도록 가정과 연계하는 것도 좋은 방법임)

• **원활한 학업을 위한 교사가 주의해야 할 사항**

- 전달사항이 있는 경우 이해했는지 확인이 필요함
- 중요한 전달사항, 숙제 등은 칠판에 써 주거나 종이에 적어줌
- 주간계획표를 주거나, 홈페이지를 이용하여 부모님이 학습 진도를 파악하고 예습 시킬 수 있도록 함
- 평가 시 청각장애의 한계를 고려: 국어나 영어의 듣기 평가, 가창 평가

• **원활한 의사소통을 위한 주의사항**

- 대화 도중 주제와 다른 엉뚱한 이야기를 할 경우 주제를 다시 이야기 해 줌
- 발음상의 문제, 자신감 부족, 포기하는 습관 등으로 의견전달을 안 하는 경우 격려가 필요
- 학급의 규칙 가르치기(지나친 열외의 대우는 학생 자신에게도, 학급의 다른 친구들에게도 좋지

않은 결과를 가져옴)

- PPT활용 수업 시 전환 화면 사이에 깜박이는 화면 삽입하여 주의집중 시키기(박수치기, 불 끄다 다시 켜기)

#### • 원활한 학교생활을 위한 주의사항

- 같은 반 친구들과 관계된 교사들에게 학생의 장애와 보장구에 대해 소개하여 자연스럽게 수용할 수 있도록 도와야 함
- 청각장애 학생을 도울 수 있는 도우미를 잘 활용하여, 서로 간에 돕고 배려하는 마음을 배우는 기회로 삼을 수 있도록 도움(어느 한 명에게 계속 돕게 하는 것보다는 학급 분위기 자체를 조성하는 것이 필요)

#### • 환경 수정 전략: 자리 배치 시 고려할 사항

- 학생이 소리를 잘 듣고 이해할 수 있는 환경 필요
- 활동 별로 가장 잘 들을 수 있는 자리
- 소음과 멀고 교육활동이 진행되는 곳과 가까운 좌석배치
- 회의 시간에는 앞자리에 앉게 하고, 가능하다면 발언자들에게 FM보청기를 활용하도록 함
- 교사를 정면으로 바라볼 수 있는 배치(대화자의 얼굴을 볼 수 있으면 이해에 도움이 됨)
- 말하는 사람의 입을 항상 볼 수 있도록 함
- 수화 통역자를 옆자리에 배치
- 모둠 수업 시에는 모둠 활동에 참여하도록 함
- 소음원으로부터 떨어져 앉도록 함(사람 혹은 기계...)
- 창문에서 떨어진 곳에 앉게 함
- 교실의 소음을 줄임(식당, 음악실에서 먼 곳, 카펫, 커튼)
- 청각장애 아동의 어휘발달을 돕기 위해 교실의 물건에 이름을 붙여줌
- 조명과 햇빛 고려

#### • 국어 교과지도의 실제

- ① 국어교과학습상의 어려움: 존칭/비존칭의 구분, 단어표현의 대치, 문장력/이해력 부족, 조사 사용의 어려움
- ② 문장력 강화를 위한 훈련이 필요함
- ③ 단어의 뜻 풀이를 자세히 지도해야 함
- ④ 완전한 문장으로 천천히 말해주기
- ⑤ 쉬운 단어를 사용하여 설명해주기

#### • 교수 보조도구(보조공학)의 선택과 수정

- 음향공학: 잔존 청력을 더 유용하게 사용할 수 있도록 청각적 입력을 확대하는 것 (보청기, 인공와우, 증폭기 등)
- 시각적 공학: 청각적 정보를 보충하거나 대체하기 위해 다른 종류의 수단을 추가하는 것- 컴퓨터를 기초로 제공(TDD, TRS, 자막TV 등)
- 시각적 및 촉각적 공학: 청각장애인들이 일상생활을 하는데 필요한 청각적 신호를 시각적/진동-촉각적 신호로 바꾸어 주는 것(시각적 경보장치, 진동 촉각적 경보장치, sidekick 등)
- 보청기: 잔존 청력을 최대한 활용함
  - 자신의 청력에 맞는 보청기를 선택하고 적어도 6개월에 한 번은 fitting을 해야 함

- 보청기의 종류  
(형태에 따라) 박스형, 귀걸이형, 안경형, 귓속형, 고막형  
(동작방식에 따라) 아날로그, 디지털
- 의사소통을 돕는 기타 음향기기

• 교수 보조도구(보조공학)의 종류

- 인공와우: 보청기로 보상이 어려운 감음성 난청의 경우 수술을 통해 인공와우를 이식함
- 기타 음향공학기기(증폭기)
- 기타 음향공학기기 (골도전화기)
- 시각적 공학 기기: 청각장애인을 위한 전자통신장치(TDD와 TTY) : 액정화면과 프린트 장치 부착, 송신 내용이 자동으로 출력
- 화상전화, 우리나라의 통신중계서비스, 수화통역시스템
- 자막 TV (자막수신기): 텔레비전을 자막으로 볼 수 있게 함. 방송국에서 자막을 내보내는 프로에 한하여 캡션기가 설치된 TV 수신기만으로 볼 수 있으며, 현재 외장형 캡션기도 판매되고 있음.
- 컴퓨터의 대체 접근 (장애인을 위한 옵션)
- PDA (개인휴대정보 단말기), 에어포스트(휴대용 문자전송 시스템. 휴대하기 간편하며 에어포스트를 휴대하고 있는 상대방에게 문자가 전달됨.)
- 시각적 경보장치(전화벨 소리, 자명종 소리, 화재 경보기 등)
- 청각적 경보장치(보통 소리 신호를 좀 더 크고 낮은 소리로 바꾸어줌)전화증폭기: 전화기의 소리를 크게 해줌, 알림장치
- 진동 촉각적 경보장치(침대, 베개의 진동장치, 진동촉각장치-벨트, 손목 등)
- 팩스: 시각적으로 정보를 전달해주고 널리 보급되어 있는 유용한 통신수단