

## HAPPY MEAL de Anna Gavalda

1. Cette nouvelle s'appelle une « nouvelle à chute » (la chute = une fin inattendue)

La fin de Happy meal (les deux dernières phrases) vous a-t-elle surpris ? Pourquoi ?

2. Quels sont **les personnages** de cette nouvelle ?

3. Cette nouvelle est écrite à quelle personne (je, il, elle, etc.) ?

Qui est l'**auteur** de cette nouvelle ?

Qui est **le narrateur** ?

4. Résumez cette nouvelle en quelques lignes, d'un « **point de vue extérieur** » (il / elle), sans « chute ».

5. Lignes 27 à 87 : relevez (=cherchez + notez) tous les éléments négatifs dans la description du McDonald.

6. Relevez tous les éléments qui montrent

- la tendresse du père :

- la tendresse de la fille :

7. Relevez tous les éléments qui permettent de décrire la fille :

- son nom :

- ses vêtements :

- description physique :

- ses goûts, son caractère :

- ses gestes :

8. Quels sont les éléments qui ont emmené le lecteur (nous) **sur une fausse piste** ? (= des faux indices qui nous ont fait penser que le narrateur et Valentine étaient amoureux)

9. Faites le portrait de la fille (avec vos mots) :

10. Racontez ce moment du point de vue de Valentine.